

DCPL07 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI JAZZ
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: Data:
A8 - Tipologia	-
A11 - Sito internet del corso	
Visibile su University	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 1	6	60/90 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz 1	4	30/70 30%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training 1	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz 1	8	50/150 25%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione 1	5	15/110 12%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori 1	14	30/320 9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	Improvvisazione allo strumento 1	5	15/110 12%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente		1	5		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COMI/01	Formazione corale 1	3	30/45 40%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria 1	6	30/120 20%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica 2	6	60/90 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz 2	4	15/85 15%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training 2	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz - tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 2	3	20/55 27%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz 2	5	30/95 24%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione 2	5	15/110 12%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale 2	5	15/110 12%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori 2	14	30/320 9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Informatica musicale 2	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente		2	5		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COMI/01	Formazione corale 2	3	30/45 40%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	XXX - Altre attività formative non frontali	Seminari 2	2	15/35 30%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz 3	6	60/90 40%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz 3	4	15/85 15%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz 3	5	30/95 24%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz - tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 3	3	20/55 27%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione 3	5	15/110 12%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	Improvvisazione allo strumento 3	5	15/110 12%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori 3	14	30/320 9%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Formazione corale 3	3	30/45 40%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente		3	8		Obbligatorio		
Prova finale	Prova finale		3	7		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	38	Discipline musicologiche	CODM/04	12	6	6	0
		Discipline musicologiche	CODM/06	6	0	0	6
		Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	12	4	4	4
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	8	4	4	0

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività Caratterizzanti	96	Discipline compositive	CODC/04	24	8	8	8
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	15	5	5	5
		Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	5	0	5	0
		Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/12	52	19	14	19
Attività Affini e Integrative	7	Attività affini e integrative	COME/05	4	0	4	0
		Attività affini e integrative	COMI/01	3	0	0	3
A scelta dello studente	18	A scelta dello studente	-	18	5	5	8
Ulteriori attività formative	8	Ulteriori attività formative	COMI/01	6	3	3	0
		Ulteriori attività formative	XXX - Altre attività formative non frontali	2	0	2	0
Conoscenza lingua straniera	6	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	6	6	0	0
Prova finale	7	Prova finale	-	7	0	0	7

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: Si University: Si
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: Si University: Si
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	Obbligatorio: Si University: Si